

Découvrez notre gamme de portes d'entrée

Bienvenue dans l'ère du style et du design ouverts à tous



Ce catalogue n'est pas comme les autres!

L'essentiel des modèles de portes qui y sont présentés se déclinent dans trois matériaux différents et selon deux types d'ouvrants distincts.

Ces possibilités de déclinaisons constituent une véritable révolution. Elles signent la fin des designs et des styles imposés par matériau.

Ce catalogue vous permet donc de choisir d'abord votre modèle préféré. Et de décider ensuite du niveau de finition et de budget que vous souhaitez y consacrer.



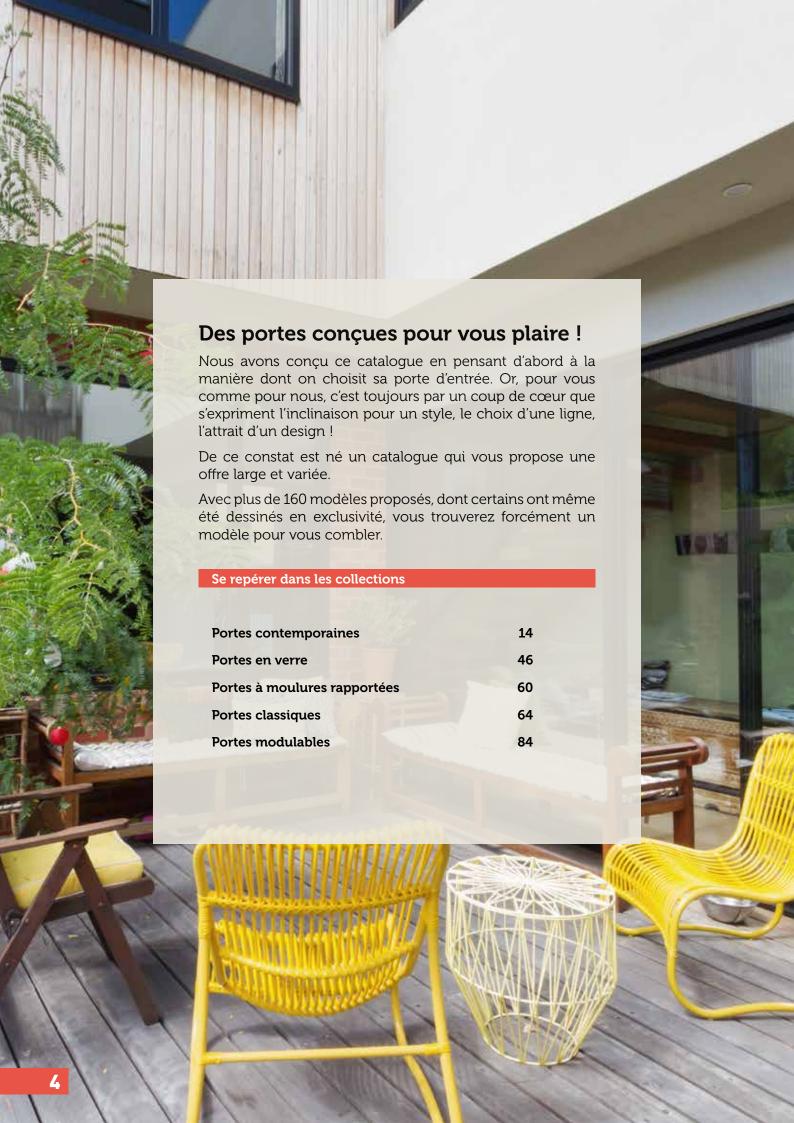








Laissez-vous séduire par nos portes d'entrée : elles ont l'art de savoir répondre à toutes les envies et de pouvoir s'adapter à tous les projets.



Des collections prévues pour s'adapter à votre budget!

Une fois votre modèle sélectionné, viennent les questions de budget et de composition.

C'est la raison pour laquelle un très grand nombre de nos modèles peuvent se décliner dans des variantes plus ou moins sophistiquées.

Choix des matériaux, choix du type d'ouvrant et également choix des finitions : c'est à vous de composer votre porte d'entrée en fonction de votre budget!

Se repérer pour votre budget

Les matériaux











Les types d'ouvrants

Ouvrant traditionnel 0 | TRADI





Les décors et vitrages

Décors / vitrages - Petites dimensions



Décors / vitrages - Dimensions moyennes

Décors / vitrages - Grandes dimensions

Portes contemporaines: un repère prix supplémentaire











Pour vous aider encore plus dans votre choix, les modèles de portes contemporaines (pages 14 à 45) sont repérés dans l'un des 6 paliers de prix que compte leur tarif.



Des portes conçues pour votre sécurité!

Grâce à des équipements de sûreté volontairement poussés, nos portes d'entrée vous offrent, en standard, un excellent niveau de sécurité.

En fonction de vos priorités, vous pourrez modifier certains de ces composants pour continuer à augmenter votre protection ou pour maîtriser votre budget.

Se repérer pour sa sécurité

Vitrages feuilletés en standard

Vitrage décoratif 33/2 ou 44/2 → Classe P1A ou P2A
Panneau verrier toute hauteur 44/6 (SP 510) → Classe P5A

Serrure automatique en standard

Ouvrant monobloc 7 points



Ouvrant traditionnel 5 points

VOTRE SÉCURITÉ

voir page 91

Pour la discrétion, les vitrages dépolis, considérés sans transparence, sont repérés par ce pictogramme :



La liberté de choisir son matériau

1 Le PVC

Le PVC possède toutes les qualités pour vous séduire. Plus économique que l'aluminium, sa facilité d'entretien et sa résistance dans le temps ne sont plus à démontrer. C'est également le matériau qui affiche les plus fortes performances d'isolation thermique. Longtemps cantonné à la couleur blanche, la technologie du plaxage permet désormais au PVC d'imiter à la perfection tous les aspects du bois. Une évolution de finition qui lui vaut de s'adapter à tous les styles de portes d'entrée.

LE PVC DÉCORATIF

Le PVC Décoratif est un profilé en
PVC teinté dans la masse, qui a
été recouvert à chaud d'un film
reproduisant l'aspect du bois
ou d'autres décors, puis
d'une couche acrylique de
protection. On parle de plaxage.
Ce procédé garantit une grande résistance aux
U.V., aux variations thermiques et aux chocs.
Cette technique permet surtout de reproduire les
aspects du bois tout en bénéficiant de la performance
thermique du PVC.



Retrouvez tous les matériaux et leurs couleurs dans le nuancier en annexe de ce catalogue ou sur notre site internet.

2 L'aluminium

L'aluminium est le matériau qui symbolise la modernité dans l'habitat. Il adopte pourtant avec aisance les moulures ainsi que tous les codes stylistiques de la porte d'entrée de tradition. Durable par excellence, puisqu'il est inaltérable et 100 % recyclable, l'aluminium présente également une évidente facilité d'entretien et des propriétés de résistance mécanique poussées. Il se colore

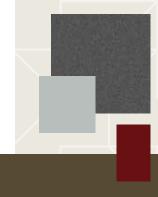
quasiment à l'infini, en jouant sur des aspects satinés ou texturés, ce qui lui confère une force esthétique incontestable.

3 L'acrylcolor

Matériau hybride et innovant, l'acrylcolor est constitué d'un corps en PVC recouvert, pour les parties exposées à l'extérieur, d'une couche de verre acrylique (PMMA). Utilisé dans des industries de pointe et d'exigence telles que l'automobile ou la cosmétique, le verre acrylique est reconnu pour

son homogénéité et sa résistance mécanique et chimique. Fusionnés lors du processus d'extrusion à une température de 200°C, le verre acrylique et le PVC deviennent indissociables. De cette fusion naît un matériau qui dispose d'une incomparable faculté de résistance et de solidité et qui conserve toutes les performances d'isolation du PVC.





La liberté de choisir sa combinaison de couleurs

1 Vos choix de combinaisons en PVC



MONOCOULEUR

Votre porte d'entrée, en PVC teinté dans la masse blanc, beige ou gris, à l'intérieur comme à l'extérieur.



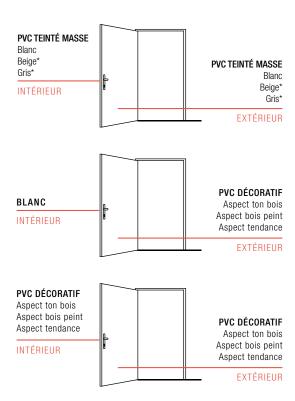
CHOIX LIBRE Extérieur

Pour l'extérieur de votre porte d'entrée, choisissez parmi les films de notre offre PVC Décoratif. Au choix, des tons bois, des aspects bois peints et des aspects tendance finement structuré.



CHOIX LIBRE INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR

Intérieur et extérieur, vous mariez librement tous les décors du PVC Décoratif.



2 Vos choix de combinaisons en ALUMINIUM



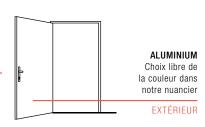
CHOIX LIBRE Intérieur & extérieur

Avec l'aluminium, place à la couleur libre ! Intérieur ou extérieur, vous sélectionnez dans notre nuancier une couleur unique ou deux couleurs distinctes.

ALUMINIUM

Choix libre de la couleur dans notre nuancier

INTÉRIEUR



3 Vos choix de combinaisons en ACRYLCOLOR



CHOIX LIBRE Extérieur

Si l'intérieur blanc est imposé, pour l'extérieur c'est vous qui choisissez : parmi les coloris du nuancier de l'Acrylcolor.

ACRYL *

CHOIX LIBRE Intérieur & extérieur

En version ACRYL Déco vous choisissez un décor du PVC Décoratif pour l'intérieur et une couleur de l'Acrylcolor pour l'extérieur.

ACRYLCOLOR **BLANC** Choix libre de la couleur dans INTÉRIEUR notre nuancier **EXTÉRIEUR PVC DÉCORATIF** Aspect ton hois Aspect bois peint **ACRYLCOLOR** Aspect tendance Choix libre de la couleur dans INTÉRIEUR notre nuancier **EXTÉRIEUR**

^{*} Uniquement VERRY, GLASSY et ÉVOLUTION

Vous pouvez choisir le montage de votre porte d'entrée

1 OUVRANT TRADITIONNEL



Modèle ANOOK, page 44

2 OUVRANT MONOBLOC



Des détails et des finitions de qualité

LES INSERTS

Emblèmes de modernité

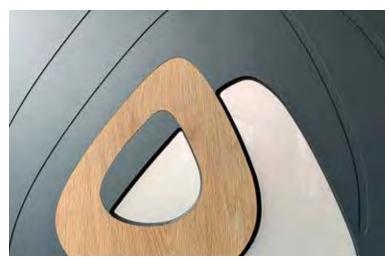
Qu'ils soient utilisés en empreintes discrètes ou en grandes pièces ornementales, les inserts viennent renforcer la modernité de votre porte d'entrée.

L'alunox vous séduira autant pour son esthétique que pour son innovation. Inoxydable, léger, résistant à l'abrasion, les traces de doigts ne le marquent pas et il peut prendre des formes d'une infinie variété.

En aspect bois (collection Karact'r) ou laqué noir structuré (collection Fusion), c'est la puissance du contraste entre coloris et matériaux qui vous frappera avec un décor qui agit en véritable révélateur esthétique.



La pose affleurante*: l'emplacement réservé pour la pose de la pièce décorative est préparé afin que le décor soit parfaitement intégré dans le panneau de la porte d'entrée.



Modèle MÉLOÉ, page 34 Modèle MÉLOÉ K, page 22

* sauf certain(s) modèle(s) pour lesquels l'insert alunox est collé sur le panneau.

LES RAINURES

Artistiques ou géométriques

Entrelacs, courbes ou jeux de lignes, les rainures se prêtent à toutes les figures.

Volontiers structurées et géométriques pour certains modèles, elles chavirent et optent pour des compositions libres et artistiques pour d'autres.



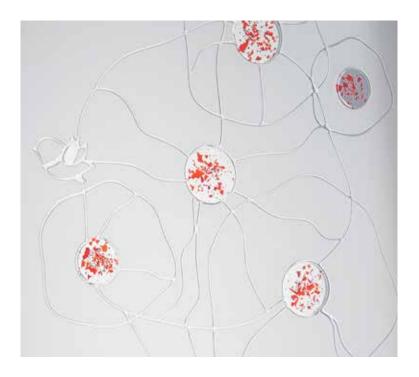
LES VITRAGES DÉCORATIFS

Que la luminosité et la créativité soient

À présent que la porte d'entrée ouvre de plus en plus souvent sur la pièce de vie, le vitrage est devenu l'objet de toutes les attentions.

Bien entendu, la sécurité reste la priorité et les vitrages feuilletés sont de mise sur toutes nos portes d'entrée. Mais c'est la créativité du vitrage qui offre désormais toute sa valeur ajoutée à votre porte d'entrée soit par sa forme, soit par l'originalité de sa composition.

Prouesses techniques autant qu'artistiques, les vitrages et leurs décors sont aussi étudiés pour vous protéger des regards indiscrets !



Modèle AVRIL, page 48

LES PIÈCES DE VERRE DÉCORATIVES

Le bijou de vos vitrages

Sur certains modèles de notre catalogue, vous découvrirez cette finition originale.

Véritables bijoux pour les vitrages, ces pièces de verre permettent de personnaliser votre porte d'entrée pour en faire un modèle au charme unique et singulier.



LES VERRES IMPRIMÉS

Le verre aussi s'imprime

Il se pare alors de motifs colorés et originaux que seule l'impression numérique peut lui offrir. Réalisés avec des encres nano-pigmentaires sans solvant chimique, capables de pénétrer le verre, les couleurs sont parfaitement durables et stables dans le temps, et les dessins réalisés avec la plus grande précision.



Modèle TITO, page 58

LES MOULURES

La tradition perpétrée

Bien que réalisées dans les matériaux d'aujourd'hui, les moulures dessinées sur nos portes n'ont rien perdu du charme d'antan. Au contraire, les techniques de fabrication offrent une démultiplication des modèles et des détails. À la tradition, s'ajoutent désormais la multiplicité des finitions et un goût prononcé pour la performance technique et thermique!



PORTES CONTEMPORAINES

Intégra Karact'r Fusion Design

Les portes contemporaines sont déclinables en :





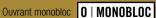




* Blanc uniquement ** sauf modèles Aréa & Amaïa

Les portes contemporaines sont disponibles en :





* sauf collection Intégra

Composition des vitrages des portes contemporaines :



0 | TRADI Double vitrage



À isolation thermique renforcée (ITR)

1 face feuilletée 33/2 côté extérieur 33/2 ITR - // - 4 dépoli

0 | MONOBLOC Triple vitrage ZÉRO

À isolation thermique renforcée (ITR)

1 face feuilletée 44/2 côté extérieur 44/2 - // - 4 dépoli - // - 4 ITR

// : intercalaire bord chaud et gaz argon

Présentation des modèles :

Les modèles sont représentés en vue extérieure, poussant droit (poignée située à gauche). Pour une ouverture opposée (poussant gauche), le décor de la porte est également inversé.



Autres pictogrammes:

Tierce décor assorti Voir en pages 98 et 99





Avec la collection Intégra, la porte d'entrée se dote de poignées spectaculaires, autour desquelles s'installe et se dessine un décor unique et séduisant.

Cette collection au relief accentué par le creux des poignées est disponible uniquement en ouvrant monobloc O I MONOBLOC.



Rainurage



Paros

Aluminium • Gris trafic A 7042S (sur demande) • Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant monobloc







F



Vue intérieure Rainurage et vitrage dépoli

Poignée intégrée, n'oubliez pas la clé!

Avec une poignée encastrée ou dite "intégrée", la clé est indispensable pour entrer chez soi. Solution très recherchée en ville dès que la porte donne sur la rue, naturellement conçue pour la sécurité, quand vous sortez et que votre porte est fermée, même sans être verrouillée, si vous n'avez pas votre clé, vous ne pouvez pas entrer.









Vue intérieure Rainurage





Vue intérieure Rainurage et vitrage dépoli

Thimo

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert alunox et rainurage

Ouvrant monobloc





Céram

Aluminium • Bleu d'eau 5021S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant monobloc

PVC PVC PVC ALU DECO MINIUM



Zoom sur les modèles de poignées

Les poignées encastrées Intégra (pose extérieure) sont associées à des poignées manœuvrantes côté intérieur de la porte d'entrée.



Avec les poignées de tirage encastrées de la collection Intégra, l'ouverture depuis l'extérieur se fait uniquement avec la clé.







Belles et fonctionnelles

Les poignées de la collection Intégra ne se contentent pas d'être belles. Elles sont aussi fonctionnelles. Leur profondeur de 25 mm assure de les prendre en main avec aisance et facilité. Pour leur longévité, c'est en inox brossé qu'elles sont fabriquées.





Vue intérieure Rainurage



Aluminium • Gris quartz 7039S Insert alunox

Ouvrant monobloc

PVC PVC PVC ALU











Klervi

Aluminium • Beige gris 1019S (sur demande) Rainurage

Ouvrant monobloc

PVC PVC PVC ALU MINIUM









Les portes d'entrée de la collection Karact'r s'habillent de parements qui renouent avec les origines de la matière. Agissant en véritable révélateur, le décor d'aspect bois s'impose avec élégance pour exprimer et imprimer un caractère et un style uniques à votre porte d'entrée.



Décor extérieur aspect bois : mode d'emploi

Trois aspects au choix pour les inserts décoratifs extérieurs des portes de la collection Karact'r.



Au touché comme au regard, les inserts reproduisent à la perfection l'aspect du bois naturel et son veinage jusque dans les moindres reliefs de la matière.

- Esthétique
- Haute résistance
- Facilité d'entretien

Alba

PVC Prem¹ ● Blanc Insert décor chêne naturel (extérieur) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Méloé K

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert décor chêne naturel (extérieur), vitrage dépoli et rainurage

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Samah

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert décor chêne naturel (extérieur) et rainurage

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Malmo

PVC Prem'
Blanc Insert décor chêne naturel (extérieur) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







E



Intérieur vitrage dépoli

Manoé K Aluminium • Gris anthracite 7016S dépoli Insert décor chêne blanchi (extérieur) et vitrage dépoli













Owen

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert décor chêne naturel (extérieur) et rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc







Iroh

Aluminium Noir profond 9005S Insert décor chêne naturel (extérieur)

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc







Maré K

Aluminium Brun sépia 8014S (sur demande) Insert décor chêne naturel (extérieur) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





vitrage dépoli





Aluminium • Gris trafic B 7043S (sur demande) Insert décor chêne naturel (extérieur)

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











vitrage dépoli





Fusion

Des portes contemporaines créatives avec un décor à personnaliser

Amaïa

Aluminium • Gris beige 7006S (sur demande) Insert laqué noir 9005 structuré (option) et rainurage

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





Décidez de la touche finale de votre porte d'entrée

Les portes de la collection Fusion sont habillées d'inserts que vous pouvez choisir en aspect inox brossé (standard) ou en laqué noir 9005 structuré (option). À vous de créer et fusionner votre duo préféré.



variante

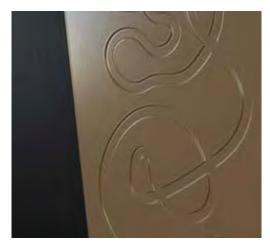
Insert alunox et rainurage



Fusion: mode d'emploi

La collection Fusion explore 22 modèles qui possèdent tous un décor en alunox. Ce décor peut être laissé dans son aspect inox finement brossé ou, en option, être laqué en noir 9005 structuré.

À vous de jouer et de fusionner les duos de couleurs et de finitions que vous préférez.







Maré F Aluminium • Vert bouteille 6007S (sur demande) Insert alunox et vitrage dépoli











Clara

Aluminium • Gris quartz 7039S Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

PVC PVC PVC ALU DECO MINIUM





D



Retrouvez tous les matériaux et leurs couleurs dans le nuancier en annexe de ce catalogue ou sur notre site internet.



Hervi

PVC Décoratif • Anteak Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Eléo

Aluminium Noir profond 9005S Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Siham

Aluminium • Vert pré 6010S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Manoé F

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert laqué noir structuré (option) et vitrage dépoli













PVC Prem¹ ● Blanc Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc











Aluminium • Rouge feu 3000S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

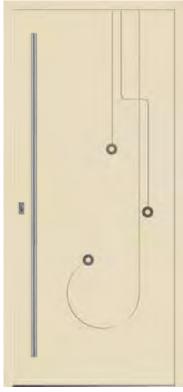
Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc











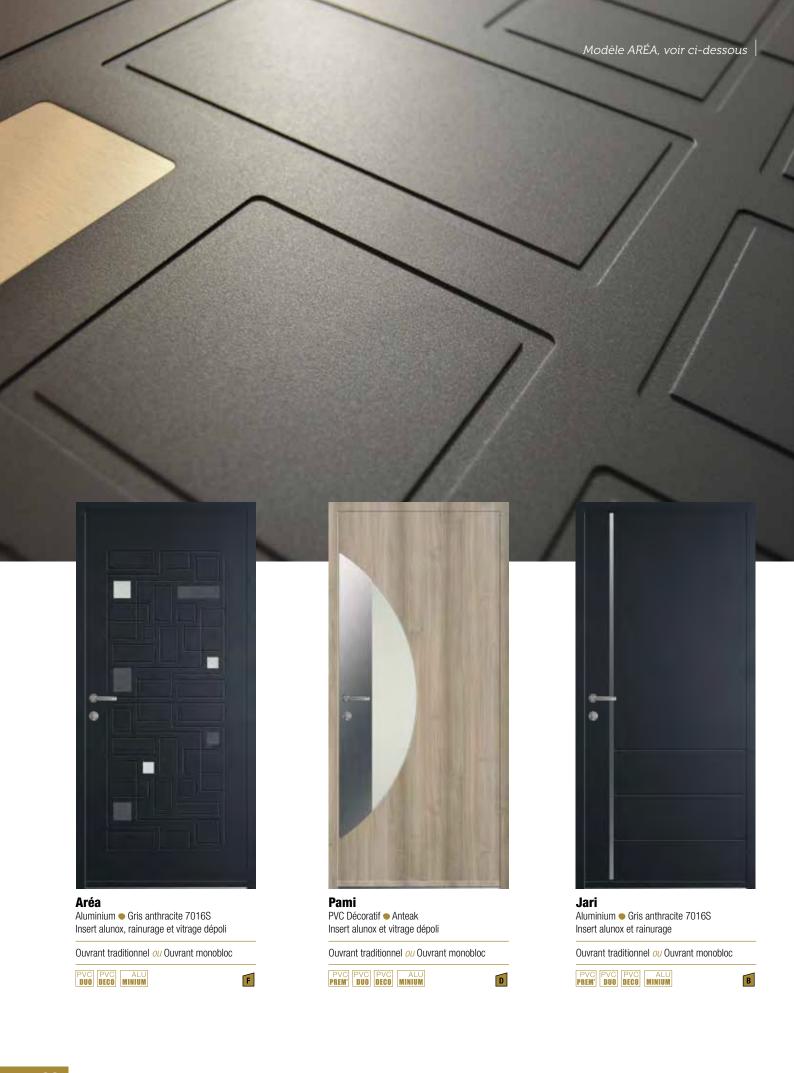
Aluminium • Blanc perle 1013S (sur demande) Insert alunox et rainurage













Inaya

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc















Néro

Aluminium ● Télé gris 4 7047S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Eléa

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert laqué (option) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Soléo

Aluminium • Gris quartz 7039S Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Aluminium • Bleu océan 5020S (sur demande) Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc



























Design

Des décors d'une grande variété pour faire rimer modernité et liberté

Être moderne

et savoir le rester

Tracés géométriques, inspirations graphiques, traits novateurs, la collection Design affirme sa modernité. Assurément contemporaine, la collection n'oublie pas que pour durer, une dose d'intemporalité est sa meilleure alliée.



Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert alunox (collé) et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Aluminium • Bleu pastel 5024S (sur demande) Vitrage dépoli et rainurage











Isto Aluminium ● Rouge pourpre 3004S Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





D

Cyan Aluminium ● Brun 7828 Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







BetyPVC Décoratif ● Anteak
Vitrage dépoli









Tara

Aluminium • Rouge pourpre 3004S Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

E





Aluminium • Beige gris 1019S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc







Saya

Aluminium • Beige gris 1019S (sur demande) Vitrage dépoli

F

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





Kim

Aluminium • Gris beige 7006S (sur demande) Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



F



Coleen

PVC Décoratif • Chêne clair Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc









Aluminium • Gris poussière 7037S Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli











Laora

Aluminium • Beige gris 1019S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







Mila

Aluminium • Bleu saphir 5003S (sur demande) Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc









Shaé

Aluminium • Gris soie 7044S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Pila

Aluminium • Gris anthracite 7016S Vitrage dépoli











Kélia

Aluminium • Rouge pourpre 3004S Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Hanaé

Aluminium • Bleu pastel 5024S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Méloé

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Aluminium • Brun acajou 8016S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli











Lino Aluminium ● Rouge pourpre 3004S Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





IsisPVC Décoratif ● Gris anthracite 7016 FS Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc











Faroë

Aluminium • Vert pâle 6021S Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PVC PVC ALU DECO MINIUM









Torino

Aluminium • Gris beige 7006S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Chiara

Aluminium • Gris anthracite 7016S Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Délia

Aluminium • Gris anthracite 7016S Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Taki

Aluminium • Gris poussière 7037S Vitrage dépoli













TalPVC Décoratif ● Gris argenté
Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





F

Amos PVC Décoratif ● Chêne foncé Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





CaroAluminium Blanc per

Aluminium • Blanc perle 1013S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc







PVC Décoratif • Winchester Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







Décor assorti

Vitrage dépoli



Prisca

PVC Décoratif • Gris platine 7036S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli









Lahti PVC Décoratif • Gris anthracite 7016 FS

Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PVC PVC ALU DECO MINIUM



Panneau plein lisse

Vitrage dépoli



Joca PVC Décoratif • Chêne doré Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

PVC PVC PVC ALU DECO MINIUM







Tierce : découvrez toutes les possibilités en pages 98 et 99 de ce catalogue.



Marti

Aluminium • Gris anthracite 7016S Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc









E



Aluminium • Brun acajou 8016S (sur demande) • Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Bravi

Aluminium Noir profond 9005S Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc













Mia

Aluminium Noir profond 9005S Vitrage dépoli

















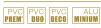
Siloé

Aluminium • Gris platine 7036S (sur demande) Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Timéa

Aluminium • Gris quartz 7039S Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Tiamo

Aluminium • Rouge pourpre 3004S Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc











Swéna

Aluminium • Gris platine 7036S (sur demande) • Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli













Gaïa

Aluminium • Bleu saphir 5003S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







Bossa

Aluminium • Gris platine 7036S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





Aluminium • Bleu d'eau 5021S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





Eliz

E

Aluminium • Gris quartz 7039S Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel









Enza

Aluminium • Noir profond 9005S Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







Malo

Aluminium • Bleu pastel 5024S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







Luna

Aluminium • Bleu saphir 5003S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli







Nango

Aluminium • Gris quartz 7039S Insert alunox (option) ou rainurage (standard)*

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc









- * Le modèle Nango est réalisé avec 4 rainurages coté extérieur et intérieur, et peut s'équiper avec des inserts en alunox en option :
- inserts 2 faces int/ext,
- inserts 1 face extérieure.



Tia

Aluminium • Beige gris 1019S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli













Mara

Aluminium ● Ivoire clair 1015S Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

D





Ellyn

Aluminium • Gris silex 7032S (sur demande) Insert alunox et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





Svla

Aluminium • Blanc perle 1013S (sur demande) Insert alunox et rainurage

В

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Theo

Aluminium • Blanc perle 1013S (sur demande) Insert alunox, rainurage et vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





Païcan

Aluminium • Brun signalisation 8002S (sur demande) • Insert alunox et rainurage

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

D





Maïa

Aluminium • Gris soie 7044S (sur demande) Rainurage et vitrage dépoli













Amy Aluminium ● Gris poussière 7037S Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

A





Aluminium • Brun sépia 8014S (sur demande) Insert alunox et rainurage

A

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Anook

Aluminium • Gris quartz 7039S Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

PVC PVC PVC ALU DECO MINIUM





Nöa

Aluminium • Gris beige 7006S (sur demande) Insert alunox et rainurage

C

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





Pari Aluminium ● Brun orangé 8023S (sur demande) Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





Liana

Aluminium • Rouge pourpre 3004S Rainurage

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc



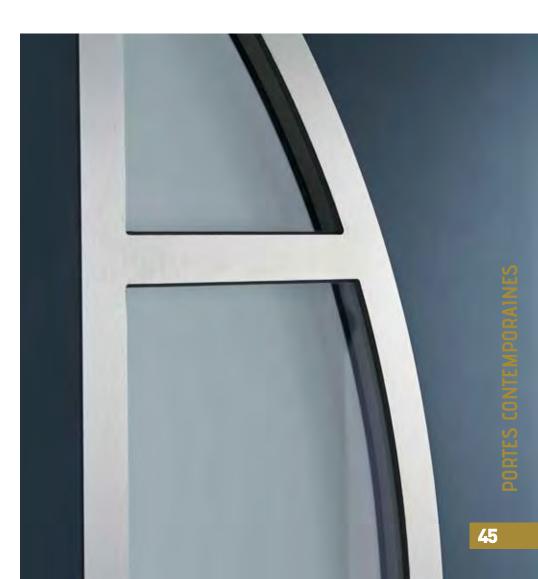


Séléna

Aluminium • Gris quartz 7039S Rainurage







PORTES EN VERRE

Verry Glassy

Les portes en verre sont déclinables en :













ACRYL Deco

Les portes en verre sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel 0 | TRADI



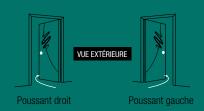
Composition des vitrages des portes en verre :

Verry: voir page 48 **Glassy**: voir page 59

Présentation des modèles :

Les modèles sont représentés en vue extérieure, poussant droit (poignée située à gauche).

Pour une ouverture opposée (poussant gauche), le décor de la porte est également inversé.



Autres pictogrammes :



Vitrage sans transparence ZÉRO







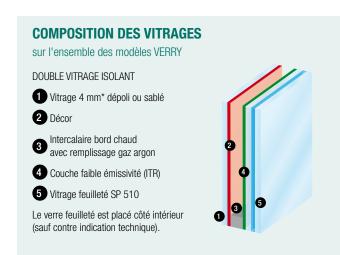
Avril

- Base verre clair
- Motif verre sablé, Résicolor "Contour" translucide, cabochons décoratifs

Ouvrant traditionnel PVC PVC DECO ACRYL DECO MINIUM

Verry

Illuminez votre entrée en toute sécurité



^{*} Vitrage 6 mm avec motif gravé.

Place à la luminosité et à la créativité

Avec VERRY, découvrez une offre lumineuse et créative pour la maison. À la fois source de lumière et véritable objet de décoration, les portes d'entrée VERRY répondent aux critères de sécurité les plus stricts... et ont en prime le souci de ne pas dévoiler votre vie privée.

Le verre : matériau de la création

Pour créer les décors de nos panneaux verriers, le verre reçoit, en une ou plusieurs étapes, des procédés qui vont le transformer.

VITRAGE CLAIR

C'est le verre dans sa version originelle : il est parfaitement transparent.

Pour préserver votre intimité, la plupart de nos modèles Verry sont conçus pour gommer les transparences et ne présentent donc pas de zone dite de "vitrage clair".

Pas tous cependant, car le contraste obtenu entre des motifs laissés clairs et le reste d'un vitrage traité pour être opacifié présente un intérêt esthétique fort. Et puis, il peut être pratique pour vous de conserver des zones de visibilité sur l'extérieur.

VITRAGE DÉPOLI ET VITRAGE SABLÉ

Le vitrage dépoli présente un aspect parfaitement opaque sur toute sa surface.

Le vitrage sablé présente un aspect similaire au vitrage dépoli. Toutefois, la technique du sablage permet de traiter la surface du verre par zone. On obtient ainsi des motifs et des dessins originaux d'une grande précision grâce à l'opposition entre des zones où la transparence naturelle du verre est préservée (vitrage clair) et des zones qui sont "dépolies" grâce à l'action abrasive du sable.

VOILE DE SABLAGE ET SABLAGE

On parle de voile de sablage pour distinguer et nommer sur un même panneau, des écarts d'opacité recherchés et intentionnels qui participent ainsi à la construction du motif décoratif. Le voile de sablage est moins marqué que le sablage.

La technique du sablage permet en effet d'obtenir, en un seul passage ou en plusieurs, des niveaux d'opacité différents.

SABLAGE GRAVÉ

Le sablage creux ou gravé est une opération de sablage intensif effectuée sur un verre dépoli d'origine.

Cette opération permet d'obtenir une gravure en profondeur du verre.

RÉSICOLOR

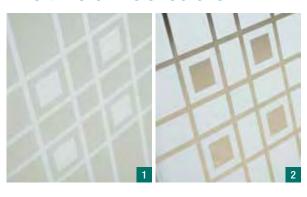
La Résicolor est une résine que l'on applique sur le panneau de verre. Elle se présente sous différentes formes.

Elle est utilisée sous forme de filets reliéfés, transparents ou teintés qui permettent de réaliser des contours d'une grande finesse dans des formes totalement libres.

Sous une forme plus liquide, elle s'apparente à une peinture que l'on applique afin d'obtenir des aplats de couleurs.

Déposée dans des zones de sablage creux, elle redonne un aspect brillant et légèrement translucide au verre.

Motif clair ou sablé?



- 1 Sur un vitrage dépoli d'origine (opaque) : le motif obtenu par sablage du verre présentera une tonalité blanche.
- 2 Sur un verre clair d'origine (transparent) : le motif obtenu par sablage restera transparent par opposition au reste du vitrage qui lui aura été opacifié.





Ronda

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel





Murano

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel

PVC PVC PVC ACRYL ACRYL ALU DECO DUO DECO MINIUM



Zen

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel





Cubik

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel





Éva

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel

PVC PVC DUO DECO ACRYL ACRYL ALU DECO MINIUM



Onde

- Base verre dépoli
- Motif sablé

Ouvrant traditionnel

PVC PVC DUO DECO ACRYL ACRYL DECO MINIUM

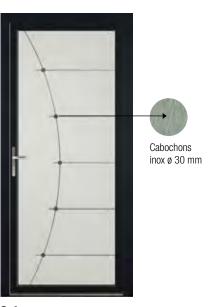


Théma

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Pièces décoratives inox (int et ext)

Ouvrant traditionnel





Solar

- Base verre clair
- Motif vitrage clair
- Pièces décoratives inox (int et ext)

Ouvrant traditionnel

PVC	PVC	PVC	ACRYL	ACRYL	Α
REM'	DUO	DECO	DUO	DECO	MINI



VITRAGE SP 510

UNE VÉRITABLE PROTECTION CONTRE L'EFFRACTION

Protection extrême

Le double vitrage VERRY et GLASSY comporte une face feuilletée 44/6 désignée par la Norme Européenne EN356 sous l'appellation "SP 510". Le signe SP identifie le niveau de protection renforcée, 5 désigne la classe P5A et 10 désigne l'épaisseur totale.

Préconisé APSAD (Assemblée Plénière des Sociétés d'Assurance Dommage): le degré de protection du vitrage SP 510 est nettement supérieur au minimum que les assureurs préconisent pour les particuliers. Il répond à la protection souhaitée pour les locaux commerciaux et au minimum attendu pour les bijouteries.

Une technologie de pointe

- feuilleté 44/6 : 2 glaces de 4 mm et 6 films de P.V.B. de 0,38 mm chacun,
- double vitrage isolant basse émissivité et gaz argon (Ug=1,1 W/m².K), épaisseur totale 32 mm,
- affaiblissement acoustique: 31 dB(A) route,
- rayonnement U.V. bloqué à 90%,
- protection des personnes : en cas de choc "domestique" involontaire, un vitrage feuilleté ne se brisera pas.

Kelly

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Pièces décoratives inox (int et ext)

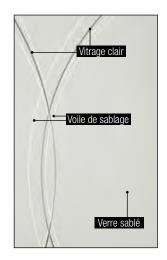
Ouvrant traditionnel

PVC PVC PVC ACRYL ACRYL DECO MINIUM

Méthode d'essai de la résistance à l'effraction selon la norme EN356









Paloma

- Base verre clair
- Motif vitrage clair et voile de sablage (cf. détails ci-contre)

Ouvrant traditionnel





Coquelicot

- Base verre clair
- Motif Résicolor "Contour" translucide
- Intérieur du motif en Résicolor "Remplissage" blanc

Ouvrant traditionnel







Vertigo

- Base verre dépoli
- Motif gravé

Ouvrant traditionnel





Alinéa

- Base verre dépoli
- Motif gravé

Ouvrant traditionnel





Modern

- Base verre dépoli
- Motif gravé





- Sky

 Base verre dépoli
- Motifs traités selon 3 finitions différentes : motif sablé / motif gravé / motif gravé + Résicolor "Remplissage" translucide

Ouvrant traditionnel













Enjoy

- Base verre clair
- Motifs traités selon 3 finitions différentes : motif sablé / motif gravé / motif gravé + Résicolor "Remplissage" translucide

Ouvrant traditionnel













Le verre gravé et sculpté



Les modèles Sky, Enjoy, Vertigo, Alinéa et Modern présentent une finition avec des motifs littéralement sculptés

- en profondeur - dans le verre, créant ainsi un effet de relief qui joue de façon unique et originale avec la lumière.



Retrouvez tous les matériaux et leurs couleurs dans le nuancier en annexe de ce catalogue ou sur notre site internet.

Cabochons décoratifs en verre : mode d'emploi

6 coloris au choix

CABOCHON CARRÉ pour modèles BALI et YUNA





Les cabochons décoratifs en verre sont fabriqués de manière artisanale, à la demande. Les différences de couleur et de transparence sont normales et inhérentes au procédé de fabrication.



Mado

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs ronds en verre coloris bleu (ø 4 diamètres variés)

Ouvrant traditionnel





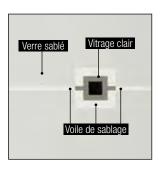
Fuso

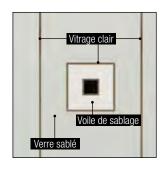
- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs ronds en verre coloris noir (ø 20 mm)

Ouvrant traditionnel

PVC PREM' PVC DECO PVC ACRYL ACRYL DECO MINIUM











CC3-NOIR

BALI et YUNA

Cabochon 32 x 32 mm. Coloris noir en standard. Également disponible en 5 autres coloris (cf. page ci-contre).

Bali

- Base verre clair
- Motif voile de sablage ou vitrage clair (cf. détails ci-contre)
- Cabochons décoratifs en verre noir

Ouvrant traditionnel





Timok

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs en verre noir (ø 20 mm)

Ouvrant traditionnel





- Base verre clair
- Motif voile de sablage ou vitrage clair (cf. détails ci-contre)
- Cabochons décoratifs en verre noir

Ouvrant traditionnel





Katryn

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs en verre vert (ø 45 mm)

Ouvrant traditionnel





Algo

- Base verre dépoli
- Motif sablé
- Cabochons décoratifs en verre rouge (ø 20 mm)





Lotus

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 1 ton : noir
- Pétales motif sablé

Ouvrant traditionnel





ZÉR TRANSPARENCE Liane Base verre dépoli • Motif impression numérique 2 tons : gris moyen, vert Ouvrant traditionnel PVC PVC PVC ACRYL ACRYL ALU DECO MINIUM



 \triangle Attention ! modèle non compatible avec un vitrage faible émissivité

Folk

FACE EXTÉRIEURE

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 3 tons : noir, blanc et rouge
- Cabochons décoratifs en verre rouge

FACE INTÉRIEURE

- Base verre clair
- Motif sablé
- Motif Résicolor "contour" translucide avec remplissage Résicolor gris et noir

Ouvrant traditionnel



- Motif impression numérique 3 tons : gris clair,

Ouvrant traditionnel





Cirka

- Base verre dépoli
- Motif impression numérique 3 tons : noir, blanc, rose foncé



















L'encre "clear"

Appliquée sur un verre dépoli, l'encre "clear" atténue l'aspect opaque de celui-ci. Le procédé procure alors au vitrage deux niveaux d'opacité différente dont un à l'effet subtilement filtrant, navigant entre révélation et discrétion.

- Poppi

 Base verre dépoli
- Motif impression numérique 1 ton (noir) et encre clear

Ouvrant traditionnel





Tito

- Base verre dépoli
 Motif impression numérique 1 ton (noir) et encre clear







Glassy

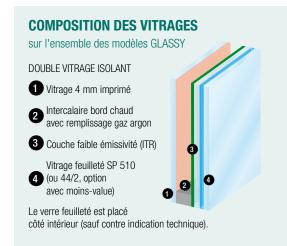
La version économique de la porte en verre

Économique et performante, tant du point de vue de la sécurité que de l'isolation, elle présente un atout supplémentaire : celui de la grande variété des vitrages que vous pouvez y adapter.

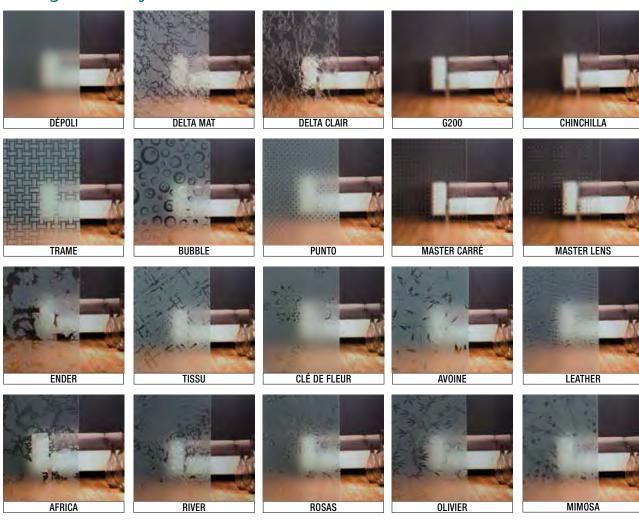


Ouvrant traditionnel





Vitrages Glassy



PORTES À MOULURES RAPPORTÉES

Empreinte

Les portes **Empreinte** sont déclinables en :





* sauf modèles Opéra

Les portes **Empreinte** sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel 0 | TRADI

Ouvrant monobloc 0 | MONOBLOC

Composition des vitrages des portes Empreinte :

VITRAGE DÉPOLI	en standard	
VITRAGE GLASSY	en option	voir p. 59
VITRAGE DÉCORATIF série C, S, V et W	en option faisabilité selon modèle	voir p. 82 - 83
série F	en option faisabilité selon modèle	voir p. 82 - 83
série P	en option faisabilité selon modèle	voir p. 82 - 83

DOUBLE VITRAGE	
33/2 ITR - // - 4 dépoli	
33/2 ITR - // - 4 GLASSY	

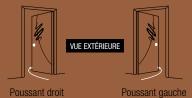
O | TRADI

33/2 décoratif - ‡ - 4 G200 6 granité décoratif - ‡ - 33/2

4 dépoli acide décoratif - ‡ - 33/2

Présentation des modèles :

Les modèles sont représentés en vue extérieure, poussant droit (poignée située à gauche). Pour une ouverture opposée (poussant gauche), le décor de la porte est également inversé.



44/2 ITR - // - 4 décoratif - ‡ - 4 G200 44/2 ITR - // - 6 granité décoratif - ‡ - 4 clair 44/2 ITR - // - 4 dépoli acide décoratif - ‡ - 4 clair //: intercalaire bord chaud et gaz argon ‡: intercalaire bord chaud

O | MONOBLOC TRIPLE VITRAGE

44/2 - ‡ - 4 dépoli - // - 4 ITR

44/2 - ‡ - 4 GLASSY - // - 4 ITR

Autres pictogrammes:

Tierce décor assorti Voir en pages 98 et 99





Opéra MNB

Aluminium Noir 2100 sablé
Vitrage décoratif P006

Ouvrant monobloc Avec cimaises haute et basse (coté ext.)

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

ALU Minium

Empreinte

Des portes au style et au caractère intemporels

Authentiquement indémodable

La collection **Empreinte** réforme en douceur codes et lignes classiques pour continuer à traverser les époques. Elle est pourtant résolument de son temps puisqu'elle adopte ce que la technique fait de mieux pour la porte d'entrée.



Cimaise(s) décorative(s) en face extérieure



Ouvrant traditionnel Avec cimaise haute (coté ext.)

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF







Comprendre la collection Empreinte

Alors que les moulures des portes classiques en aluminium ou en PVC sont embouties ou postformées directement dans le parement de la porte d'entrée, Empreinte renoue avec la tradition de la moulure rapportée et propose quatre silhouettes à choisir pour leur style authentique ou néoclassique.



Orsay

Aluminium • Gris anthracite 7016S Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY









Grenelle

Aluminium • Gris anthracite 7016S Vitrage dépoli

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY





Aluminium • Gris anthracite 7016S

Vitrage décoratif P003

Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF





PORTES CLASSIQUES

Héritage **Family**

Les portes Héritage sont déclinables en :





Certains films sont indisponibles dans la collection Héritage, en PVC Déco sur version monobloc : voir nuancier.

Les portes Family sont déclinables en :



* Blanc uniquement

Les portes **Héritage** sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel 0 | TRADI

Ouvrant monobloc 0 | MONOBLOC

VITRAGE DELTA MAT

VITRAGE DÉCORATIF

VITRAGE GLASSY

série F

série P



* Certains films sont indisponibles dans la collection Héritage, en PVC Déco sur version monobloc : voir nuancier.

Les portes Family sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel 0 | TRADI

Ouvrant monobloc 0 | MONOBLOC 6 modèles

Composition des vitrages des portes classiques :

en standard

en option

en option

en option

en option

voir p. 59

voir p. 82 - 83

voir p. 82 - 83

voir p. 82 - 83

O | TRADI

V THAD!
DOUBLE VITRAGE
33/2 ITR - // - 4 delta mat
33/2 ITR - // - 4 GLASSY
33/2 décoratif - ‡ - 4 G200
6 granité décoratif - ‡ - 33/2
4 dépoli acide décoratif - ‡ - 33/2

O | MONOBLOC

TRIPLE VITRAGE
44/2 - ‡ - 4 delta mat - // - 4 ITR
44/2 - ‡ - 4 GLASSY - // - 4 ITR
44/2 ITR - // - 4 décoratif - ‡ - 4 G200
44/2 ITR - // - 6 granité décoratif - ‡ - 4 clair
44/2 ITR - // - 4 dépoli acide décoratif - ‡ - 4 clair
//: intercalaire bord chaud et gaz argon ‡: intercalaire bord chaud

Présentation des modèles :

Les modèles sont représentés en vue extérieure, poussant droit (poignée située à gauche).

Pour une ouverture opposée (poussant gauche), le décor de la porte est également inversé.

Sauf mention contraire les modèles sont représentés en version ouvrant traditionnel 0 | TRADI



Autres pictogrammes:

Tierce décor assorti Voir en pages 98 et 99

Prix très ajusté et identique







Aluminium vert pâle 6021SVitrage décoratif W912

Version présentée en ouvrant monobloc avec poignée Kool

Daphné T11

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF

Héritage

Jamais le style classique ne vous aura paru aussi moderne et aussi libre!

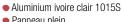
La porte **Héritage** se singularise par sa palette de personnalisation. Couleurs ou tons bois, vous pourrez y associer des vitrages très variés. Certains d'entre eux affichent même une grande créativité! Vous pouvez aussi ne rien y ajouter et conserver un panneau plein sans vitrage pour votre porte d'entrée.

Daphné

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

PVC ALU MINIUM





Panneau plein



Aluminium noir profond 9005SVitrage standard Delta mat

Daphné T10

Panneau plein



Daphné T12

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



- Aluminium Gris signal 7004S (sur demande)
- Vitrage décoratif C309



Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Juliette

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

PVC ALU



Aluminium Vert pâle 6021S

Panneau plein

Panneau plein



Juliette T124 Juliette T126

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY

Aluminium Ivoire clair 1015S

Vitrage standard Delta mat

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Héritage** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.









PANNEAU

VITRE HAUT

VITRE HAUT + MILIEU

HAUT ENTIÈREMI

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat : en standard
- Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W

Petits bois: mode d'emploi

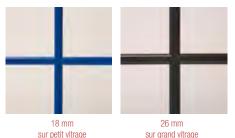
Laiton, plomb et également couleurs : les petits bois peuvent s'ajouter aux vitrages pour renforcer le caractère du modèle que vous aurez choisi ou pour apporter votre touche personnelle à vos portes classiques **Héritage**.

PETITS BOIS INCORPORÉS 10 mm



Les petits bois 10 mm sont particulièrement recommandés. Ils renforcent l'association esthétique avec vos poignées et conservent un clair de jour optimal.

PETITS BOIS INCORPORÉS COULEURS



Bicoloration et films plaxés possibles sur demande, selon faisabilité.



petit vitrage



grand vitrage



Les petits bois s'ajoutent uniquement au vitrage standard Delta mat et aux vitrages GLASSY (page 59).

Clarisse

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







- PVC Décoratif Chêne doré Vitrage décoratif W919
 - Clarisse T115
 - Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



- Aluminium Bleu canon
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois plomb



- Aluminium Blanc 9016S
- Vitrage standard Delta mat

Clarisse T114

Petits bois blanc



- PVC Décoratif Noyer
- Panneau plein



Clarisse T113BP



Panneau plein



Clarisse T116

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY

Elsa

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

DECO MINIUM



 Aluminium Vert pâle 6021S Panneau plein



- PVC Décoratif Chêne doré Vitrage standard Delta mat
- Petits bois plomb

Elsa T6



 Aluminium Gris beige 7006S (sur demande) Vitrage décoratif W909



Elsa T4

Panneau plein





Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



Elsa T5

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



Aluminium Gris poussière 7037S

- Vitrage décoratif V85
- Clothilde T19
 - Vitrages disponibles: STANDARD,

GLASSY ou DÉCORATIF

Clothilde

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





- Aluminium Bleu gentiane 5010B (sur demande)
- Panneau plein



Clothilde T18





- PVC Décoratif Chêne doré
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois laiton



Clothilde T20

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles Héritage sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.









Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat : en standard
- ² Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value Chinchilla, Delta Clair et Dépoli Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S,

Ariane

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

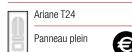
DECO MINIUM



- Aluminium Noir profond 9005S
- Panneau plein



- Aluminium Gris lumière 7035S
- Vitrage standard Delta mat





Ariane T26

Vitrages disponibles: STANDARD ou GLASSY



- Aluminium Vert mousse 6005S Vitrage décoratif F825

Ariane T25

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF

Blanche

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





 PVC Décoratif Vert sapin Vitrage décoratif W901

Blanche T8

Vitrages disponibles: STANDARD,

GLASSY ou DÉCORATIF



 PVC Décoratif Chêne doré Vitrage standard Delta mat



Aluminium Blanc 9016S Panneau plein



Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



Blanche T7





Ouvrant traditionnel *ou* Ouvrant monobloc





 Aluminium Blanc 9016B (sur demande)

Panneau plein



 PVC Décoratif Chêne doré Vitrage standard Delta mat



 PVC Décoratif Chêne doré Vitrage standard Delta mat



 PVC Décoratif Chêne doré Vitrage décoratif W918



Adeline T29

Panneau plein



Adeline T31 Vitrages disponibles :

STANDARD ou GLASSY



Adeline T32

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



Adeline T30

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



- PVC Décoratif Chêne doré Vitrage décoratif W908

Ninon T22

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF

Ninon

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







Aluminium Bleu pigeon 5014S (sur demande)

Vitrages disponibles :

STANDARD ou GLASSY

- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois 5014S

Ninon T23



- Aluminium Vert mousse 6005S
- Panneau plein



Ninon T21



Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles Héritage sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.









Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat : en standard
- ² Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value: séries C, F, P, S, V et W

Diane

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

DECO MINIUM





- PVC Décoratif Chêne foncé
- Panneau plein



- Aluminium Blanc 9016S
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois blanc



- Aluminium Rouge pourpre 3004B (sur demande)
- Vitrage décoratif W32

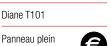




Diane T102



Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF





PVC Prem' blancVitrage décoratif W916

Version présentée en ouvrant monobloc avec poignée Kool

Sabine F17L

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF

Family

La porte classique en PVC blanc

Un seul matériau : le PVC. Une seule couleur : le blanc. Mais aucune impasse sur la performance thermique et l'esthétique. Au contraire, **Family** s'exprime dans une grande variété de vitrages et de choix. Car la discrétion n'empêche pas la personnalisation!

Sabine

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

PVC Prem'



Sabine F18L

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



Sabine F16

Panneau plein





- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif C737



Léonie F26L

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF

Léonie

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







- PVC Prem' blanc
- Panneau plein





- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois laiton



Léonie F27L

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY

Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Family** disponibles en version pleine ou en version vitrée.









Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat : en standard
- ² Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, v et W

Petits bois: mode d'emploi

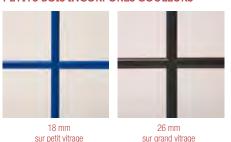
Laiton, plomb et également couleurs : les petits bois peuvent s'ajouter aux vitrages pour renforcer le caractère du modèle que vous aurez choisi ou pour apporter votre touche personnelle à vos portes classiques Family.

PETITS BOIS INCORPORÉS 10 mm



Les petits bois 10 mm sont particulièrement recommandés. Ils renforcent l'association esthétique avec vos poignées et conservent un clair de jour optimal.

PETITS BOIS INCORPORÉS COULEURS



Bicoloration et films plaxés possibles sur demande, selon faisabilité.



petit . vitrage



grand vitrage

Les petits bois s'ajoutent uniquement au vitrage standard Delta mat et aux vitrages GLASSY (page 59).





- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V08



Justine F170

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



Ouvrant traditionnel





- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois blanc



Justine F171

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Justine F169 Panneau plein



Rose

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V01



Rose F7

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



Rose F5



Rose F6

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



- PVC Prem' blancVitrage décoratif W910
- ----g- ------



Edwige F81

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Edwige

Ouvrant traditionnel





- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Edwige F80
Panneau plein





- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V404



Madeleine F139

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

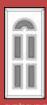
Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles **Family** sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.









PANNEAU

VITRÉ

VITRÉ HAI + MILIFI

haut entierei Lieu vitri

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat : en standard
- Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value : références G200, Chinchilla, Delta Clair et Dépoli Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W

Madeleine

Ouvrant traditionnel







- PVC Prem' blanc
- Panneau plein





- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois laiton



Madeleine F140

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY

Silvère

Ouvrant traditionnel







PVC Prem' blanc

Vitrage décoratif P810

Silvère F119D

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



Vitrage standard Delta mat



Silvère F123D

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY

PVC Prem' blanc

Vitrage standard Delta mat



Silvère F122D

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY





Silvère F118D Panneau plein



Adèle

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc





- PVC Prem' blanc
- Vitrage Glassy G200
- Petits bois blanc



Adèle F10

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



- PVC Prem' blanc Panneau plein

Adèle F8

Panneau plein





- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif W909



Adèle F9

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



- PVC Prem' blanc Vitrage décoratif V27
- Mariane F54

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF

Mariane

Ouvrant traditionnel

PREM'



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Mariane F55

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Mariane F53 Panneau plein



Portes pleines ou vitrées : mode d'emploi

Tous les modèles Family sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.









Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat : en standard
- 2 Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value Chinchilla, Delta Clair et Dépoli Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value: séries C, F, P, S,



Ouvrant traditionnel

PVC Prem'



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois blanc



Édith F52

Vitrages disponibles: STANDARD ou GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein



Édith F50





- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif V80



Édith F51

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF







Irène F29

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF



PVC Prem' blanc Panneau plein



Panneau plein





Irène

Ouvrant traditionnel

PVC Prem' blanc

- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois plomb



Irène F30

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY

Bertille

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc

PVC Prem'



PVC Prem' blanc Panneau plein



Bertille F172

Panneau plein





- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- Petits bois plomb



Bertille F174

Vitrages disponibles : STANDARD *ou* GLASSY



PVC Prem' blanc

Vitrage décoratif W912



Bertille F173

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY *ou* DÉCORATIF

Marthe

Ouvrant traditionnel





- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat

Marthe F21

Vitrages disponibles:

STANDARD ou GLASSY

Petits bois laiton



- PVC Prem' blanc
- Panneau plein







Marthe F20

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



Tous les modèles **Family** disponibles en version pleine ou en version vitrée.









Panneau Plein

Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat : en standard
- ² Vitrages Glassy (page 59) en option sans plus-value Chinchilla, Delta Clair et Dépoli Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en option avec plus-value : séries C, F, P, S, V et W



- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Rosalie F2

PVC Prem' blanc

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



- PVC Prem' blanc
- Vitrage décoratif S529



Rosalie F3

Vitrages disponibles: STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



Rosalie

Ouvrant traditionnel



- PVC Prem' blanc Panneau plein



Rosalie F1











Agathe

Ouvrant traditionnel ou Ouvrant monobloc







possibilités en pages 98 et 99 de ce catalogue.





- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat
- PVC Prem' blanc
- Vitrage standard Delta mat



Agathe F15

Vitrages disponibles: STANDARD ou GLASSY



Agathe F13

Vitrages disponibles : STANDARD ou GLASSY



Tous les modèles Family sont disponibles en version pleine ou en version vitrée.

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



Vitrage décoratif V31

Agathe F14



VITRÉ HAUT







Selon les modèles, vous avez jusqu'à 3 zones de votre porte qui peuvent être agrémentées de vitrage. Le principe est simple : à partir du panneau plein, l'intérieur des zones moulurées peut être remplacé par un vitrage.

- 1 Vitrage Delta mat: en standard
- 2 Vitrages Glassy (page 59) en option Chinchilla, Delta Clair et Dépoli Vitrages Glassy (page 59) en option avec plus-value : autres références
- 3 Vitrages décoratifs (page 82 et 83) en V et W





● Vitrage Glassy G200 ● Petits bois laiton



Panneau plein



Agathe F14

Vitrages disponibles : STANDARD, GLASSY ou DÉCORATIF



Agathe F12

Panneau plein



SPÉCIAL Petite Largeur



Lise F64

- PVC Prem' blancVitrage décoratif C373

PVC Prem'





- PVC Prem' blancVitrage décoratif C309





Angèle F61

- PVC Prem' blancVitrage décoratif V401





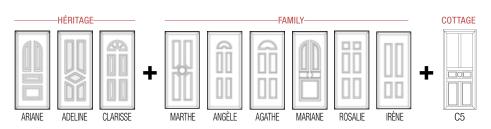


Judith F57

- PVC Prem' blancVitrage décoratif W910



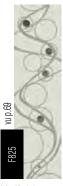
Synthèse des vitrages décoratifs



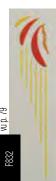
Cette série de vitrages s'adapte dans tous les modèles ci-dessus.



Motif clair sur fond sablé. Motif Résicolor "Contour" noir.



Motif clair sur fond sablé. Cabochons verre bleu.



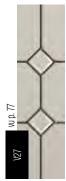
Décor fusing. e.



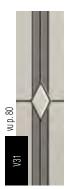
Motif clair sur fond sablé.



Motif clair sur fond sablé.



Plomb 6 mm. Pièces de verre biseautées.



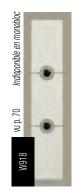
Plomb 6 mm. Pièce de verre biseautée. Film couleur *.



Plomb 4,5 mm. Film couleur.



Motif clair sur fond sablé. Cabochons verre orange.

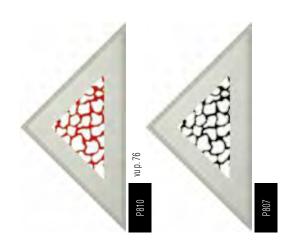


Motif clair sur fond sablé. Cabochons verre noir.



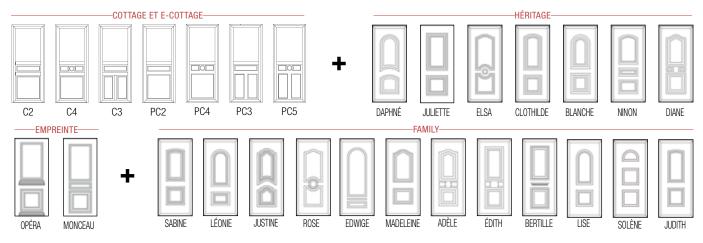
Motif clair et sablé léger sur fond sablé. Cabochons verre noir.

^{*} V31 : coloris gris sur modèles FAMILY, vert sur modèles HÉRITAGE

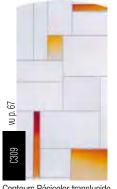




⚠ Les vitrages décoratifs comportent une partie de façonnage manuel et, de ce fait, ne peuvent être exempts d'irrégularités d'aspect. Les règles concernant l'aspect des vitrages isolants sont définies par la FFPV (Fédération Française des Professionnels du Verre).



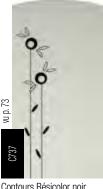
Cette série de vitrages s'adapte dans tous les modèles ci-dessus.



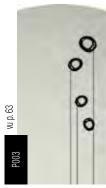
Contours Résicolor translucide. Aplat Résicolor.



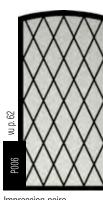
Contours Résicolor translucide. Aplat Résicolor.



Contours Résicolor noir. Aplat Résicolor.



Impression noire



Impression noire



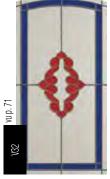
Motif clair sur fond sablé.



Plomb 6 mm.



Plomb 6 mm. Pièces de verre biseautées. Film couleur.



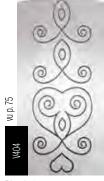
Plomb 6 mm. Film couleur.



Plomb 6 et 4,5 mm. Film couleur.



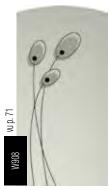
Plomb 6 mm. Film couleur.



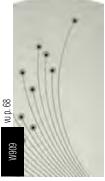
Plomb 6 mm.



Motif clair sur fond sablé. Cabochons verre noir et vert.



Motif clair sur fond sablé. Contours Résicolor noir. Cabochons verre noir.



Motif clair sur fond sablé. Cabochons verre noir.



Motif clair sur fond sablé. Cabochons verre noir.



Motif clair sur fond sablé. Cabochons verre noir.



Motif clair sur fond sablé. Cabochons verre noir.

Variante couleur possible





























PORTES MODULABLES

Cottage Évolution

Les portes Cottage sont déclinables en :







* Blanc et beige uniquement

Les portes **Évolution** sont déclinables en :













Les portes modulables **Cottage** et **Évolution** sont disponibles en :

Ouvrant traditionnel 0 | TRADI



Composition des vitrages des portes modulables :

0 | TRADI

				DOUBLE VITRAGE
				EXT INT
VITRAGE CLAIR	COTTAGE et ÉVOLUTION	en standard		44/2 - // - 4 ITR
VITRAGE GLASSY	COTTAGE et ÉVOLUTION	en option	voir p. 59	44/2 ITR - // - 4 GLASSY
VITRAGE DÉCORATIF série C, S, V et W	COTTAGE	en option	voir p. 82 - 83	33/2 décoratif - ‡ - 4 G200
série F	COTTAGE	en option	voir p. 82 - 83	6 granité décoratif - ‡ - 33/2
série P	COTTAGE	en option	voir p. 82 - 83	4 dépoli acide décoratif - ‡ - 33/2
				.





Modèle C5

Vue intérieure

- PVC Décoratif chêne doré (extérieur/intérieur)
- Vitrage décoratif V27
- Bouton laiton

Cottage

Les portes à composition libre et au style traditionnel

Alliant avec brio l'allure de la porte bois, et personnalisable à l'aide d'un grand choix de vitrages et d'une gamme d'accessoires décoratifs (pommeaux, boutons...), la porte Cottage se décline en deux versions :

Cottage : constituée de deux traverses intermédiaires, et d'éventuels meneaux, dans lesquelles viennent se loger un panneau cimaise à congés (au choix parmi deux déclinaisons) et un ou deux panneaux de soubassement platebande à congés.

e-Cottage : constituée d'une seule traverse intermédiaire et d'un panneau de soubassement à cimaise intégrée (au choix parmi quatre déclinaisons), offrant une alternative économique.

Ouvrant traditionnel





Vitrages disponibles : VITRAGE CLAIR, GLASSY ou DÉCORATIF

DÉCOUVREZ AUSSI LES PORTES FERMIÈRES **ET PAYSANNES**

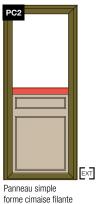


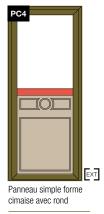
- Vitrage clair ou Glassy uniquement en partie haute
- Panneau de soubassement lisse ou platebande uniquement
- Disponible également en Acrylcolor

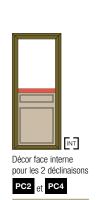


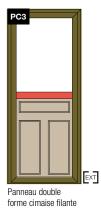
Descriptif produit

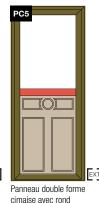
- Panneau cimaise intégrée à congés, rainure 32 mm
- Traverse intermédiaire largeur 82 mm (hauteur du sol fini à l'axe : 1090 mm)
- Hauteur de poignée : 967 mm

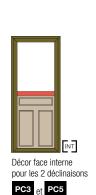












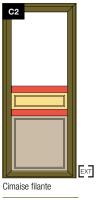


Descriptif produit

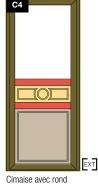
- Panneau cimaise à congés et panneau soubassement à congés, rainure 32 mm
- 2 traverses intermédiaires largeur 82 mm (hauteur du sol fini à l'axe : 800 et 1090 mm)
- Meneau vertical largeur 66 mm (déclinaisons C3 et C5)
- Hauteur de poignée : 967 mm



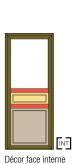




Soubassement simple

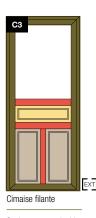


Soubassement simple

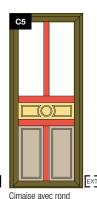


pour les 2 déclinaisons

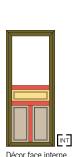




Soubassement double



Soubassement double



Décor face interne pour les 2 déclinaisons

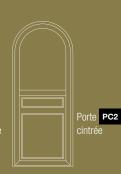




Élargissez les possibilités à travers une grande variété d'agencements (exemples de réalisations)









Porte PC4



Évolution

La version modulable de la porte en verre

Ouvrant traditionnel

PVC PVC PVC ALU ACRYL ACRYL PREM' DUO DECO MINIUM DUO DECO

Vitrages disponibles : VITRAGE CLAIR ou GLASSY

Modèle E2

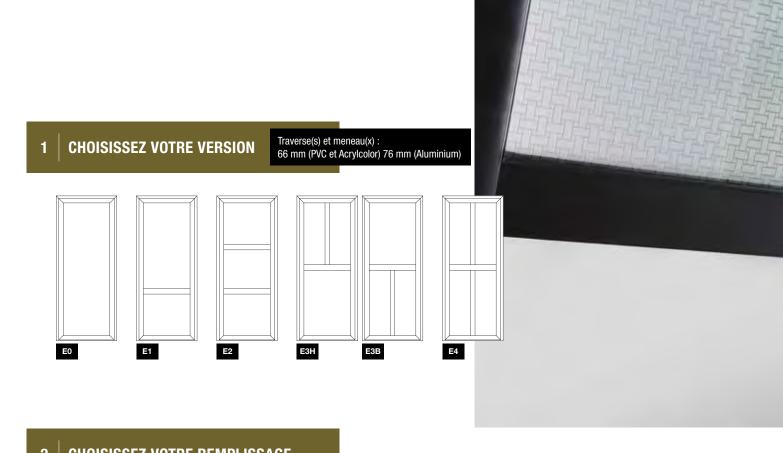
- Aluminium noir profond 9005S
- Vitrages Glassy : Dépoli et Trame

La porte modulable **Évolution** est une porte à composition libre, à l'esprit moderne. Elle est constituée d'un cadre ouvrant traditionnel dans lequel sont assemblées une ou deux traverses, parfois complétées de meneaux, créant ainsi des formes à combiner avec des éléments de remplissage.

Six versions sont disponibles, associant vitrage ou panneau de remplissage :

- Les versions à traverses horizontales autorisent des portes au style plus contemporain.
- Les versions avec traverses et meneaux offrent une alternative plus
- Sans oublier la version de base (sans traverse, ni meneau) associée à un panneau de remplissage ou à un vitrage clair, complétant la collection GLASSY.





2 CHOISISSEZ VOTRE REMPLISSAGE

VITRAGES CLAIR OU GLASSY







VOIR LES 20 VITRAGES GLASSY PAGE 59

- Vitrages sécurité 32 mm
- Disponibles en 44/2 ou SP 510

PANNEAUX ET SOUBASSEMENTS LISSES 2 FACES

PVC Prem :

parement PVC teinté masse blanc, beige et gris **

PVC Duo :

parement PVC teinté masse blanc, face intérieure parement plaxé, face extérieure

PVC Déco :

parements plaxés

ACRYL Duo :

parement PVC teinté masse blanc, face intérieure parement Aluminium laqué*, face extérieure

ACRYL Déco :

parement Aluminium plaxé, face intérieure parement Aluminium laqué*, face extérieure

ALU

parements Aluminium laqués, anodisé naturel et chêne doré

Composition des âmes :

- Panneau toute hauteur : âme T1 ou T6** (option),
- Soubassement : suivant matériaux et coloris,
- Épaisseur standard 32 mm.

PLATEBANDE

PVC Prem :

parement PVC teinté masse blanc et beige (gris non réalisable)

PVC Duo :

face intérieure : parement PVC teinté masse blanc, face extérieure : parement plaxé

PVC Déco :

parements plaxés

ACRYL Duo :

parement PVC teinté masse blanc, face intérieure parement Aluminium laqué*, face extérieure

• ACRYL Déco :

parement plaxé, face intérieure parement Aluminium laqué*, face extérieure

• ALU :

parements Aluminium laqués (anodisé naturel et chêne doré non réalisable)

Platebande âme medium (MDF), épaisseurs standards : feuillure à verre 32 mm et totale 42 mm.

Élargissez les possibilités à travers une grande variété d'agencements (exemples de réalisations)







Porte E1
avec tierce fixe
et soubassement
platebande



CAHIER TECHNIQUE

LA SÉCURITÉ

LA COMPOSITION

LES ÉQUIPEMENTS

LES ACCESSOIRES EN OPTION

LES TIERCES

LES PERFORMANCES THERMIQUES

MIEUX NOUS CONNAÎTRE

Votre sécurité : au cœur de la porte d'entrée

Les barillets BKS (ou cylindre)

Le barillet est un organe essentiel dans la protection antiintrusion puisque c'est par lui que se déverrouillent les points de sécurité de la serrure.

Malgré sa petite taille, sa conception et ses composants doivent résister aux différentes méthodes d'effraction telles que le crochetage, le perçage ou encore le "bumping".

Sa qualité est primordiale. C'est pourquoi nous avons sélectionné les barillets de la marque BKS, fabricant allemand reconnu pour sa production spécialisée dans les systèmes de fermetures de haute qualité.



Les paumelles SFS Dynamic 3DN

Esthétique, réglable en 3 dimensions (hauteur, latéral, compression), la paumelle SFS Dynamic 3DN constitue également un organe de sûreté pour votre porte d'entrée.

Testée 200 000 cycles d'ouvertures et fermetures, brevetée et certifiée CE EN 1935-2002, la paumelle est notamment dotée d'une vis cachée qui la rend indégondable.

En fonction du choix des matériaux et du type d'ouvrant, nos portes d'entrée sont équipées de 3 ou 4 paumelles.

La paumelle SFS Dynamic 3DN est proposée en standard sur nos portes à ouvrant monobloc. Elle est disponible en option sur nos portes à ouvrant parclosé.



Une serrure exclusive

Nous intégrons sur nos portes à ouvrant monobloc, en exclusivité, une crémone-serrure qui offre le plus grand nombre de points de verrouillage. Cette version 7 points résulte de la combinaison entre 1 pêne dormant et 1 pêne demi-tour massif, deux pênes crochets et 4 galets rouleaux.

La technologie d'accrochage des crochets ainsi que leur forme en bec de perroquet augmentent considérablement la difficulté de dégonder la porte. Associés aux pênes dormants massifs, le niveau de sécurité de votre porte s'en trouve renforcé.

Les 4 galets rouleaux réglables, outre leur fonction de verrouillage standard, apportent le réglage nécessaire pour assurer une bonne compression de votre porte. Répartis sur toute sa hauteur, ils en assurent l'étanchéité et renforcent particulièrement la résistance à la déformation.

SERRURE
EXCLUSIVE
7 POINTS
FERCO

Comprendre la composition de sa porte

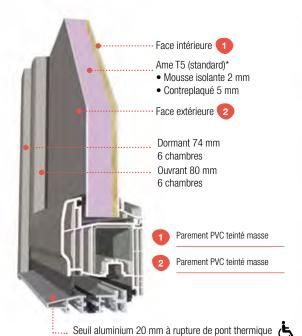
PANNEAUX DÉCORATIFS



OUVRANT TRADITIONNEL

OUVRANT MONOBLOC

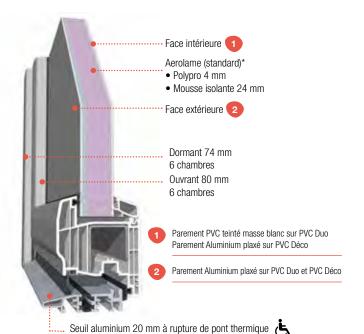




*Option : âme T1 (mousse) avec moins-value.







*Option : âme T5 (mousse + contreplaqué 5 mm) avec plus-value.

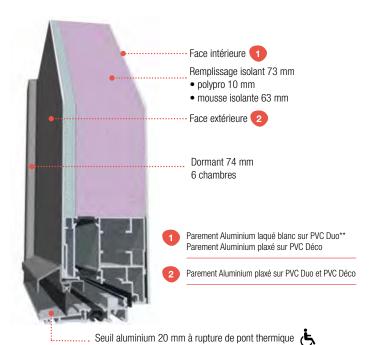












ďentrée

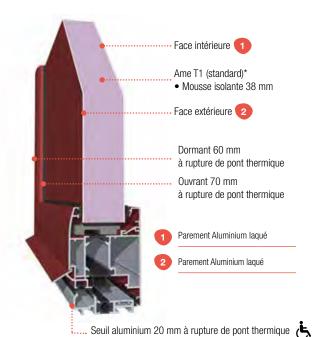
** 🗘 La parfaite similitude entre des composants de matériaux différents (profils PVC / panneaux aluminium laqués) et de même teinte RAL ne peut être garantie. De très légères variations d'aspect existent.



O | TRADI | O | MONOBLOC



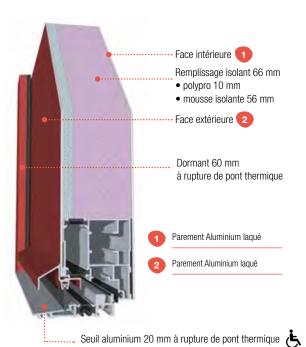




*Option : Ame T6 (mousse + contreplaqués 2*5 mm) avec plus-value.







PANNEAUX VERRIERS

0 | TRADI











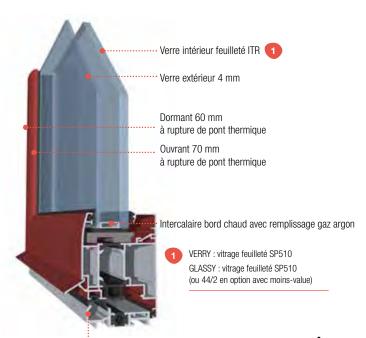


32 mm









Comprendre les équipements de sa porte

1

OUVRANT MONOBLOC

Poignée

Modèle KOOL

- Sur rosace cylindrique
- Inox brossé



Serrure

CSA+ Sécurité automatique

- Déclenchement sur chute
- Fermeture multipoints (SH2/R4):
 2 crochets, 4 rouleaux,
 1 pêne dormant,
 1 pêne ½ tour
- Fouillot 45 mm, carré 8 mm, entraxe 92 mm



Paumelles

SFS Dynamic 3DN

- Réglage tridimensionnel
- Paumelle à clamer
- Coloris blanc ou noir en fonction de la couleur intérieure de la porte (disponible en F9 sans plus-value)



7

OUVRANT TRADITIONNEL

Poignée

Modèle ZEN

- Sur plaque 24 mm
- Aluminium anodisé F9 (standard)
- Autres coloris disponibles (option sans plus-value) :
 PVC/ACRYL ► blanc, beige, gris, noir
 ALU ► blanc, noir



Serrure

CA Automatique

- Déclenchement sur chute
- Fermeture multipoints (PK4):
 4 galets «tête champignon»,
 1 pêne dormant,
 1 pêne ½ tour
- Fouillot 35 mm, carré 7 mm, entraxe 70 mm



Paumelles

Fiche platine

- Avec bague Teflon
- Coloris en fonction de la couleur intérieure de la porte (disponible en F9 sans plus-value)



Paumelle 2D

- · Réglage bidirectionnel
- Coloris blanc ou noir en fonction de la couleur intérieure de la porte



Aluminium uniquement

PVC et Acrylcolor uniquement

Options

0 | TRADI

MOINS-VALUE SERRURE SUR ÉQUIPEMENT STANDARD :

Serrure à relevage manuel **CR**

Fermeture multipoints:
4 rouleaux, 1 pêne dormant,
1 pêne ½ tour

Serrure

CSA Sécurité automatique

- Déclenchement sur chute
- Fermeture multipoints (SH2/R2):
 2 crochets, 2 rouleaux,
 1 pêne dormant,
- Fouillot 35 mm, carré 7 mm, entraxe 70 mm

1 pêne ½ tour



Paumelles

SFS Dynamic 3DN

- Réglage tridimensionnel
- Paumelle à clamer
- Coloris blanc ou noir en fonction de la couleur intérieure de la porte (disponible en F9 sans plus-value)



Dr Hahn 3D

- Réglage tridimensionnel
- Paumelle en applique
- Coloris en fonction de la couleur intérieure de la porte (disponible en hélium sans plus-value)



d'entrée

Barillet

Sûreté

- Marque BKS
- 3 clefs fournies
- Disponible également en versions (option) :
- s'entrouvrant (1 seule clef pour toutes vos ouvertures)
- bouton moleté
- s'entrouvrant avec bouton moleté



Barillet

Sûreté

- Marque BKS
- 3 clefs fournies
- Disponible également en versions (option) :
- s'entrouvrant (1 seule clef pour toutes vos ouvertures)
- bouton moleté
- s'entrouvrant avec bouton moleté



ÉQUIPEMENTS EN OPTION

0 | TRADI

O | MONOBLOC

Poignée

KOBE / GAIUS / BOTTICELLI

► VOIR PAGE SUIVANTE

• Sur plaque 24 mm ou rosace rectangulaire

Inox brossé ou laiton

TRAITÉES PVD + Garantie 20 ans

Barillet



Haute sécurité

- Marque BKS, modèle Hélius
- 5 clefs fournies + carte de propriété reproduction protégée
- Débrayable (vous pouvez ouvrir votre porte de l'extérieur même si une clef est déjà insérée coté intérieur)
- Variure déposée ®Bus
- Disponible également en versions (option) :
- version 7 clefs
- s'entrouvrant (1 seule clef pour toutes vos ouvertures)
- bouton
- s'entrouvrant avec bouton

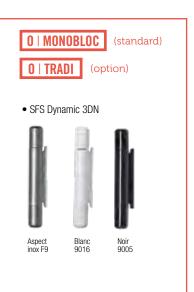




► VOIR PAGE SUIVANTE

(option serrure motorisée réalisable) Poignée simple intérieure modèle Kool ou au choix parmi Kobé, Gaius et Botticelli (sur rosace rectangulaire).





Choisir les options

LES POIGNÉES

EN OPTION

VERSION PLAQUE 24 mm.









VERSION ROSACE RECTANGULAIRE 33 x 60 mm

0 | TRADI

O | MONOBLOC









VERSION SAILLIE RÉDUITE _

O | TRADI O | MONOBLOC







PVD+ est un traitement de surface (Physical Vapor Deposition) qui permet de constituer une couche de protection contre les agents atmosphériques et contre l'usure pendant une durée minimum de 20 ans !

2

LES PETITS BOIS

EN OPTION

• Petits bois 10 mm : Plomb mat / Laiton poli / Blanc

• Petits bois 18 mm : Sur vitrages étroits et petits. RAL monocolore et bicolore / Plaxage

• Petits bois 26 mm : Sur vitrages larges et grands. RAL monocolore et bicolore / Plaxage

EXEMPLES DE COMPOSITION:





EXEMPLES



10 mm - Plomb









18 mm - Plaxage

LES BARRES & POIGNÉE DE TIRAGE

EN OPTION



BARRES DE TIRAGE EN INOX

O | MONOBLOC

O | TRADI O | MONOBLOC



Côté extérieur Côté intérieur Kobé

Une poignée pommeau ou une barre de tirage nécessite d'avoir une clef pour ouvrir la porte de l'extérieur. La serrure Secury automatique est obligatoire.

O | TRADI | O | MONOBLOC

ø 25 mm H: 520 mm Fixation: ø 20/E350 ø 25 mm H:500 mm Fix.: ø 25/E300

carré 25 mm ø 25 mm H: 400 mm H: 420 mm Fix.: 20/E300 Fix.: ø 20/E350

• Fixation non traversante : 0 | MONOBLOC uniquement

• Fixation traversante : 0 | TRADI uniquement

ø 25 mm H:500 mm Fix.: ø 20/E300 ø 30 mm H · 850 mm Fix.: ø 25/E650

ø 30 mm H: 1800 mm Fix.: ø 25/E1600

ACCESSOIRES DÉCORATIFS EN OPTION

BOUTONS (ø 68 mm)



HEURTOIRS (anneau ø 110 mm)



BÂTONS DE TIRAGE "NEMO" PVD (LONGUEUR 250 MM)



carré 25 mm

H: 1200 mm

Fix.: 20/E1100



inox









5

ACCESSOIRES DIVERS

EN OPTION

BUTÉES DE PORTE





9 cm



pose murale 6 cm

JUDAS



Version "gold"



Version "silver"

ENTRÉE DE BOÎTE AUX LETTRES



Version aluminium anodisé Vue extérieure

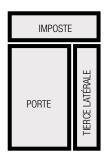
4 coloris: blanc/blanc I noir/noir laiton/noir I anodisé/noir

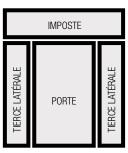
Découvrir les tierces

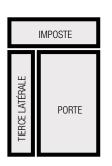
Largeur et hauteur hors normes : des solutions existent. Avec les impostes et les tierces, votre porte d'entrée peut s'adapter avec élégance, en gagnant en plus, en luminosité.

TIERCE FIXE OU SEMI-FIXE?

La tierce est un élément latéral complémentaire qui vient s'ajouter à la porte d'entrée.













VERSION PANNEAU PLEIN

VERSION DÉCOR ASSORTI

En version fixe FX

La tierce ne peut pas s'ouvrir.

En version semi-fixe SF

La tierce est un vantail ouvrant complémentaire qui peut dès lors s'ouvrir (verrouillage haut et bas).

Disponible uniquement sur portes 0 | TRADI .

En version vitrée

Vous pouvez choisir parmi l'ensemble des vitrages suivants :

- vitrage clair,
- · vitrage dépoli,
- vitrage collection GLASSY.

Vitrages sécurité 32 mm disponibles en 44/2 ou SP 510.

En version panneau plein lisse

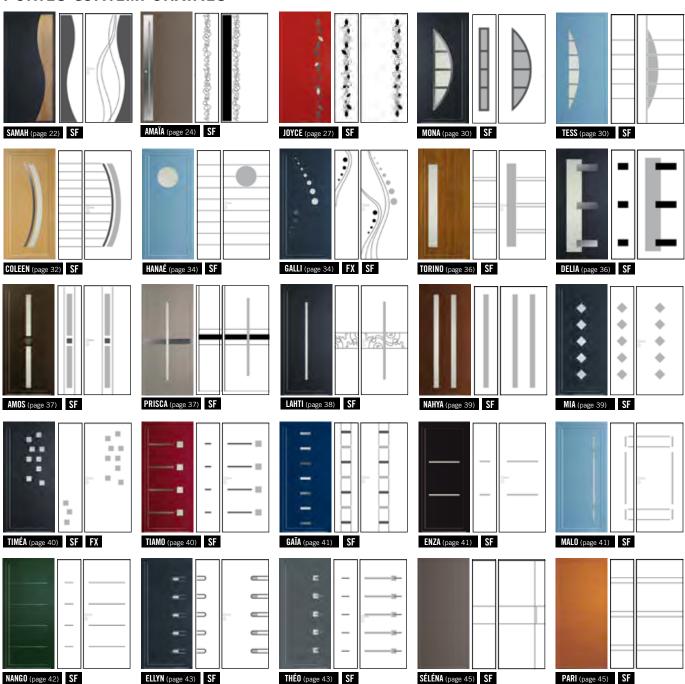
Le panneau de remplissage présente les mêmes caractéristiques techniques que le panneau de la porte (matériau, aspect de surface, composition interne) mais sans reprendre aucun décor de celui-ci.

En version décor assorti

Certaines tierces sont disponibles dans un décor assorti à la porte d'entrée.



PORTES CONTEMPORAINES



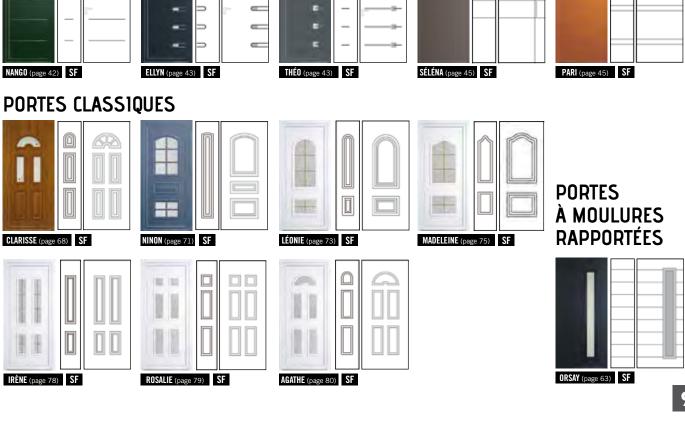


TABLEAU DES PERFORMANCES THERMIQUES

		ľ	114 01	IVDANIT TDADITIO	NNEI	IId C	NUMBANT MONO	PL OC	4			II4 O	IVDANT TRADITIO	MNEI	Ud	OLIVRANT MONO	RI OC
ENCE	Ud OUVRANT TRADITIONNEL		ININEL	Ud OUVRANT MONOBLOC		ENCE				DUVRANT TRADITIONNEL		Ud OUVRANT MONOBLOC					
RÉFÉRENCE	COLLECTION	PAGE	PVC Prem'	ACRYL DUO DECO	ALU Minium	PVC Prem'	PVC PVC DECO ACRYL ACRYL DUO DECO	ALU Minium	RÉFÉRENCE	COLLECTION	PAGE	PVC Prem'	ACRYL ACRYL DUO DECO	ALU Minium	PVC Prem'	ACRYL DUO DECO	ALU Minium
1 50 DOD		T-1	4DOD AULU				BOO BECO		1 FO DOE			ADODAIN				800 8100	
		_	/IPORAINE	<u>-</u> S					LES PUR	HES CON	VIE	MPORAIN			<u> </u>		
CÉRAM	Intégra	18	-	-		0,7	0,8	1,0	GALLI	Design	34	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
FILO	Intégra	16	-	-	-	0,7	0,8	1,0	HANAÉ	Design	34	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
HÉNA KLERVI	Intégra	19	-	-	-	0,7	0,8	1,0	ISIS	Design	35	1,3	1,3	1,4	0,8	0,9	1,1
PAROS	Intégra Intégra	17	-	-		0,7	0,8	1,0	ISTO JÉLÉNA	Design	31	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,1
THIMO	Intégra	18	_	_		0,7	0,8	1,0	JOCA	Design Design	38	1,3	1,4	1,3	0,7	0,8	1,0
ALBA	Karact'r	21	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	KÉLIA	Design	34	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,1
ALRIC	Karact'r	23	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	KIM	Design	32	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
IROH	Karact'r	23	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	LAHTI	Design	38	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,1
MALMO	Karact'r	22	1,3	1,4	1,4	0,7	0,9	1,0	LAORA	Design	33	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
MANOÉ K	Karact'r	22	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	LIANA	Design	45	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
MARÉ K	Karact'r	23	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	LINO	Design	35	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
MÉLOÉ K	Karact'r	22	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	LUNA	Design	41	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
OWEN	Karact'r	23	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	MAÏA	Design	43	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
SAMAH	Karact'r	22	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	MALO	Design	41	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
WIL0	Karact'r	20	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	MARA	Design	43	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
ADRIA	Fusion	27	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	MARTI	Design	39	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
AMAÏA	Fusion	24	-	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	MÉLOÉ D	Design	34	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
ARÉA	Fusion	28	-	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	MIA	Design	39	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
CLARA	Fusion	26	1,2	1,4	1,3	0,7	0,8	1,0	MILA	Design	33	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
ÉLÉA	Fusion	29	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	MONA	Design	30	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
ÉLÉO	Fusion	26	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	NAHYA	Design	39	1,3	1,4	1,5	0,8	0,9	1,1
GABÉ HERVI	Fusion Fusion	29	1,2	1,4	1,3	0,7	0,8	1,0	NANGO NÖA	Design	42	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
INAYA	Fusion	29	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	PAÏCAN	Design Design	45	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
JARI	Fusion	28	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	PAOLA	Design	34	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
JAVA	Fusion	27	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	PARI	Design	45	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
JOYCE	Fusion	27	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	PILA	Design	33	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
KEIRA	Fusion	29	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	PRISCA	Design	37	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
MANOÉ F	Fusion	26	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	SAYA	Design	32	1,3	1,4	1,5	0,8	0,9	1,1
MARÉ F	Fusion	25	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	SÉLÉNA	Design	45	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
NÉRO	Fusion	29	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	SHAÉ	Design	33	1,3	1,3	1,4	0,8	0,9	1,0
PAMI	Fusion	28	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	SIH0	Design	37	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
SIHAM	Fusion	26	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	SIL0É	Design	40	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
S0LÉ0	Fusion	29	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	SWÉNA	Design	40	1,2	1,4	1,3	0,7	0,8	1,0
AMOS	Design	37	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	SYLA	Design	43	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
AMY	Design	44	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	TAKI	Design	36	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,1
ANOOK	Design	44	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	TAL	Design	37	1,3	1,4	1,5	0,8	0,9	1,1
BETY	Design	31	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	TARA	Design	32	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
BOSSA	Design	41	1,3	1,4	1,3	0,7	0,9	1,0	TESS	Design	30	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
BRAVI	Design	39	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	THÉO	Design	43	1,3	1,4	1,3	0,8	0,9	1,0
CARO CHIARA	Design Design	37	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	TÎA TIAMO	Design Design	42	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0
COLEEN	Design	32	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	TIMÉA	Design	40	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
CYAN	Design	31	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	TORINO	Design	36	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0
DÉLIA	Design	36	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,1	VOLDA	Design	44	1,2	1,4	1,3	0,8	0,9	1,0
ÉLIZ	Design	41	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	ZÉLI	Design	32	1,2	1,3	1,4	0,7	0,8	1,0
ELLYN	Design	43	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	GRENELLE	_	-	-	1,4	1,6	-,	0,9	1,1
EMMY	Design	41	1,3	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	MONCEAU		-	-	1,3	1,6		0,9	1,1
ENZA	Design	41	1,3	1,3	1,3	0,8	0,9	1,0	OPÉRA MNB	Empreinte	62	-	-	-	-	0,9	1,1
FAROË	Design	35	1,2	1,4	1,4	0,8	0,9	1,0	OPÉRA TRD	Empreinte	62	-	1,4	1,6	-	-	-
GAÏA	Design	41	1,2	1,3	1,3	0,7	0,8	1,0	ORSAY	Empreinte	63	-	1,4	1,6	-	0,9	1,1
		74										7					

9	N.		Ud OUVRANT TRADITIONNEL								
RÉFÉRENCE	COLLECTION	PAGE	PVC PREM'	PVC PVC DUD DECO	ALU MINIUM						
LES PORT	ES EN V	ERF	RE								
ALG0	Very	55	1,3	1,4	1,7						
ALINÉA	Very	52	1,3	1,4	1,7						
ARTI	Very	57	1,3	1,4	1,7						
AVRIL	Very	48	1,3	1,4	1,7						
BALI	Very	55	1,3	1,4	1,7						
CIRKA	Very	56	1,3	1,4	1,7						
CLÉOPHÉE	Very	56	1,3	1,4	1,7						
COQUELICOT	Very	52	1,3	1,4	1,7						
CUBIK	Very	51	1,3	1,4	1,7						
ENJOY	Very	53	1,3	1,4	1,7						
EVA	Very	50	1,3	1,4	1,7						
F0LK	Very	56	1,3	1,4	1,7						
FUS0	Very	54	1,3	1,4	1,7						
KATRYN	Very	55	1,3	1,4	1,7						
KELLY	Very	50	1,3	1,4	1,7						
LIANE	Very	56	1,3	1,4	1,7						
LOTUS	Very	56	1,3	1,4	1,7						
MAD0	Very	54	1,3	1,4	1,7						
MODERN	Very	52	1,3	1,4	1,7						
MURAN0	Very	51	1,3	1,4	1,7						
ONDE	Very	51	1,3	1,4	1,7						
PALOMA	Very	52	1,3	1,4	1,7						
PICTO	Very	57	1,3	1,4	1,7						
POPPI	Very	58	1,3	1,4	1,7	\leq					
RONDA	Very	50	1,3	1,4	1,7						
SKY	Very	53	1,3	1,4	1,7						
SOLAR	Very	50	1,3	1,4	1,7						
THÉMA	Very	50	1,3	1,4	1,7						
TIMOK	Very	55	1,3	1,4	1,7						
TIT0	Very	58	1,3	1,4	1,7						
VERTIGO	Very	52	1,3	1,4	1,7						
YUNA	Very	55	1,3	1,4	1,7						
ZEN	Very	50	1,3	1,4	1,7						
22 IMPRIMÉS	Glassy	59	1,3	1,4	1,7						

E E	NOI		Ud C	Ud OUVRANT TRADITIONNEL			Ud OUVRANT MONOBLOC			
RÉÆRENCE	COLLECTION	PAGE	PVC Prem'	PVC PVC DUC DECO ACRYL ACRYL DUC DECO	ALU MINIUM	PVC Prem'	PVC PVC DUO DECO ACRYL DUO DECO	ALU		
LES PORTES CLASSIQUES										
ADELINE	Héritage	70	-	1,2 à 1,5	1,4 à 1,6	-	0,8 à 1,0	1,0à1,2		
ARIANE	Héritage	69	-	1,2 à 1,5	1,4 à 1,5	-	0,8 à 1,0	1,0à1,1 —		
BLANCHE	Héritage	70	-	1,2 à 1,6	1,4 à 1,5	-	0,8 à 1,0	1,0 à 1,1		
CLARISSE	Héritage	68	-	1,2 à 1,5	1,4 à 1,6	-	0,8 à 1,0	1,0 à 1,2		
CLOTHILDE	Héritage	69	-	1,2 à 1,6 🌗	1,4 à 1,5	-	0,8 à 1, 0	1,0 à 1,1		
DAPHNÉ	Héritage	66	-	1,2 à 1,6	1,4 à 1,5	-	0,8 à 1,0	1,0 à 1,1		
DIANE	Héritage	71	-	1,2 à 1,6	1,4 à 1,5	-	0,8 à 1,0	1,0 à 1,1		
ELSA	Héritage	68	-	1,2 à 1,7	1,4 à 1,6	-	0,8 à 1,1	1,0 à 1,2		
JULIETTE	Héritage	67	-	1,2 à 1,7	1,4 à 1,6	-	0,8 à 1,1	1,0 à 1,2		
NINON	Héritage	71	-	1,2 à 1,5	1,4 à 1,5	-	0,8 à 1,0	1,0 à 1,1		
ADÈLE	Family	76	1,1 à 1,2 🔸	-	-	0,7 à 0,8	-	-		
AGATHE	Family	80	1,1 à 1,2	-	-	0,7 à 0,8	-	-		
ANGÈLE	Family	81	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
BERTILLE	Family	78	1,1 à 1,2	-	-	0,7 à 0,9	-	-		
EDITH	Family	77	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
EDWIGE	Family	75	1,1	-	-	-	-	-		
IRÈNE	Family	78	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
JUDITH	Family	81	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
JUSTINE	Family	74	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
LÉONIE	Family	73	1,1 à 1,2	-	-	0,7 à 0,8	-	-		
LISE	Family	81	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
MADELEINE	Family	75	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
MARIANE	Family	77	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
MARTHE	Family	79	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
ROSALIE	Family	79	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
ROSE	Family	74	1,1 à 1,2	-	-	0,7 à 0,8	-	-		
SABINE	Family	72	1,1 à 1,2	-	-	0,7 à 0,9	-	-		
SILVÈRE	Family	73	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		
SOLÈNE	Family	81	1,1 à 1,2	-	-	-	-	-		

- Ud de 0,7 à 0,9 W/m².K
- Ud de 1 à 1,2 W/m².K
- Ud de 1,3 à 1,5 W/m².K Ud de 1,6 à 1,7 W/m².K



Tous nos modèles de portes sont éligibles au crédit d'impôt et à l'éco-prêt à taux 0% (selon la législation en vigueur à date d'impression du catalogue).

S'ENGAGER POUR VOUS... NATURELLEMENT!

La porte d'entrée que vous vous apprêtez à choisir sera fabriquée en France, dans la Vienne.

Au cœur de cette région, c'est une histoire de famille qui se poursuit, année après année, et une histoire d'hommes et de femmes qui se retrouvent dans nos ateliers et qui ont en commun le goût du travail bien fait.

Le respect de l'environnement est totalement intégré dans le processus de fabrication de nos produits.

Cette préoccupation se traduit à la fois dans la conception de nos portes d'entrée et dans notre manière de travailler.

Ainsi nous améliorons sans cesse nos produits pour les rendre plus écologiques et pour augmenter leur performance afin qu'une fois installés chez vous ils œuvrent pour vous permettre de consommer moins d'énergie tout en renforçant votre confort.

Au quotidien, dans nos ateliers comme dans nos bureaux, nous procédons à une collecte stricte de tous nos déchets. Leur tri est organisé pour assurer leur recyclage dans les meilleures conditions auprès de filières contrôlées.

Comme bien souvent, cet engagement ne se voit pas. Pour autant, il est présent et avéré : au cœur même de votre porte d'entrée. En voici deux autres illustrations très concrètes.

• ECO PREUVE N° 1

Progressivement depuis 2010, systématiquement à présent, nos menuiseries PVC et Acrylcolor intègrent du PVC recyclé. Plus gris que le PVC d'origine, celui-ci est astucieusement utilisé pour les parties invisibles de votre porte d'entrée (à l'intérieur des profils ouvrants et dormants).

L'utilisation de PVC recyclé ne change aucunement les propriétés du PVC et de l'Acrylcolor. Pour autant, d'un point de vue écologique, nous pensons que cela change déjà beaucoup!

• ECO PREUVE N° 2

Depuis 1997, nous procédons à intervalles réguliers à des évolutions lourdes de nos produits. L'objectif de ces évolutions est de vous proposer des menuiseries toujours plus performantes thermiquement. Ces changements de gammes sont des étapes très engageantes car elles s'accompagnent de modifications profondes de nos outils de production et donc d'investissements très importants.

Notre engagement en faveur de menuiseries toujours plus isolantes est récompensé par les coefficients que nous sommes en mesure de vous présenter.

Ils comptent parmi les plus élevés de notre marché.







Voir tableau page 84

Les propriétés environnementales du PVC et de l'Acrylcolor

Le PVC est un matériau sain et sûr. Parfaitement stable et neutre, il ne dégage aucune émanation ni au contact de l'air, ni lors de son entretien. Le PVC utilisé dans la fabrication de nos fenêtres est garanti sans plomb. Difficilement inflammable en cas d'incendie, il ne propage pas le feu, il ne libère aucun gaz toxique asphyxiant. Inaltérable et imputrescible, il ne peut pas être sujet au développement des moisissures.

Par ailleurs, on oublie souvent que le PVC est composé à plus de 50 % de sel de gemme ou marin !

Quant au PMMA qui constitue la couche extérieure de l'Acrylcolor, ce matériau de la famille des polymères est totalement exempt de bisphénol A, de métaux lourds, de formaldéhyde, de PCB... Preuve de son innocuité, le PMMA satisfait aux directives en vigueur pour une utilisation dans les jouets et les emballages.

PVC et Acrylcolor sont 100 % recyclables. D'ailleurs, si le PMMA constitue la couche extérieure de l'Acrylcolor, il est également utilisé dans la formulation du PVC en tant qu'agent améliorant la résistance aux chocs. Le PVC comme le PMMA associés dans la fabrication de l'Acrylcolor sont donc totalement recyclables. L'un et l'autre peuvent se recycler ensemble sans même qu'il soit nécessaire de les séparer au préalable.









Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



Les propriétés environnementales de l'aluminium

Totalement inerte, l'aluminium participe au respect de la qualité de l'air dans l'habitation puisqu'il n'émet ni poussière, ni vapeur, ni particule. Parfaitement insensible à l'humidité, il ne se dégrade pas et n'est pas sujet au développement des moisissures. Enfin, l'aluminium étant incombustible, il ne dégage aucune fumée ni émanation toxique en cas d'incendie.

L'aluminium est intégralement et indéfiniment recyclable, et ceci sans aucune dégradation de ses propriétés. Son recyclage ne nécessite que 5 % de l'énergie initiale qui a été requise à la première fusion. Matériau de l'avenir, 85 % de l'aluminium issu du bâtiment est aujourd'hui récupéré pour entamer un nouveau cycle de vie. Or, une tonne d'aluminium recyclé permet d'économiser l'extraction de quatre tonnes de bauxite.









www.fenetre-oceane.fr







Océane, le Réseau des Menuisiers est une marque de Poitou Menuiseries • Parce que l'entreprise est engagée dans une politique d'amélioration constante de ses produits, Océane, le Réseau des Menuisiers se réserve le droit de modifier à tout moment les caractéristiques techniques, les équipements, les options, les accessoires et les coloris de ses gammes • Documentation, photographies et couleurs non contractuelles • Crédits photographiques : Studio Garnier, S. Laval, Volma, Shutterstock • Impression : Fabrègue imprimeur sur papier PEFC (PEFC/10-31-1188) • Conception graphique : www.iti-communication.com • 440 341 634 RCS Poitiers • Édition octobre 2020.